

les éditions lamaindonne présentent

DENIS ROCHE

LES NONPAREILLES

TEXTES

Christian Phéline et Marc Donnadiou

SORTIE FIN AOÛT 2017
prix de vente public : 33 euros

Le livre de Denis Roche que publie lamaindonne sous le titre *Les Nonpareilles* regroupe un ensemble de 60 photos – dont une quinzaine d'inédites – qui témoignent du goût de ce grand photographe, disparu en 2015, pour l'expérimentation visuelle. Cet ouvrage déborde largement la traditionnelle approche de son œuvre, souvent réduite à l'autobiographie et tranche par son parti pris de mise en page : photographies présentées la plupart du temps seules, en pleine page et à bords perdus, choix graphique permettant de mettre en avant les qualités formelles de ces œuvres.

Ce livre montre comment la filiation constante de Denis Roche avec les avant-gardes photographiques et picturales et sa remise en question des codes habituels influencent sa façon d'envisager la prise de vue : formalismes des nus, reflets, angles et perspectives, choix de 2 contacts successifs, etc...

Une mise en pratique de ce que Denis Roche appelait « l'impérieux besoin des structures, des lignes et des formes » sans jamais renier la part jubilatoire, le surgissement de l'inattendu, ou la charge sentimentale de l'acte photographique.



format : 21,8 x 29,5 cm
128 pages
60 photographies en bichromie
couverture rigide + marquage à chaud



diffusion : Macadam . 06 59 39 00 15
commande en direct :
editions.lamaindonne@orange.fr

relations presse :

Catherine Philippot - Relations Media
248 boulevard Raspail 75014 Paris
Tél. : 01 40 47 63 42
E-mail : cathphilippot@relations-media.com

BIOGRAPHIE

Denis Roche : 1937-2015

Denis Roche, photographe, écrivain, éditeur, est l'auteur d'une trentaine de livres. Son œuvre photographique a été publiée dans de nombreuses monographies. Après avoir été directeur littéraire aux éditions Tchou de 1964 à 1970, il participe au comité directeur de la revue *Tel quel* dans les années 60 et entre, en 1971, aux éditions du Seuil où il fonde en 1974 la collection de littérature contemporaine « Fiction & cie » qu'il dirige jusqu'en 2004.

Avec Gilles Mora, Bernard Plossu et Claude Nori, il crée en 1980 *Les Cahiers de la photographie* et reçoit en 1997 le grand prix de photographie de la Ville de Paris. Son travail a fait l'objet de nombreuses expositions, en France et à l'étranger, entre autres à la galerie Le Réverbère à Lyon, au musée Nicéphore Niépce à Chalon-sur-Saône, à la Maison Européenne de la Photographie à Paris en 2001. En 2015, une grande rétrospective lui est consacrée au Pavillon Populaire de Montpellier, sous la direction de Gilles Mora.

En 2016 et 2017, il est exposé à Lyon et à Nogent-sur-Marne et c'est l'une de ses photos qui ouvre "Paris-Photo" où il est régulièrement exposé par la galerie Le Réverbère. Son œuvre a fait l'objet de deux journées d'hommage aux Rencontres de la Photographie d'Arles en 2016.



PUBLICATIONS

œuvres littéraires principales

L'œuvre poétique complète a été publiée en 1995 sous le titre *La poésie est inadmissible*, coll. Fiction & cie, Le Seuil, 1995
Carnac ou les mésaventures de la narration, Tchou, 1969
Louve basse, coll. Fiction & cie, Le Seuil, 1976
Notre antéfixe, Flammarion, 1978
Dépôts de savoir & et de technique, coll. Fiction & cie, Le Seuil, 1980
L'Hexameron, coll. Fiction & cie, Le Seuil, 1980
Dans la maison du Sphinx, coll. La Librairie du xx^e siècle, Le Seuil
Les grands entretiens d'Art Press, consacré à Denis Roche, Art Press/IMEC, 2014

monographies, catalogues, ouvrages critiques

Aller et retour dans la chambre blanche, Filigranes, 2016
Photolalies 1964-2010, Hazan, 2015
Le Boîtier de mélancolie, la photographie en 100 photographies, Hazan, 1999 (rééd. 2015)
La photographie est interminable, entretien avec Gilles Mora, coll. Fiction & cie, Le Seuil, 2007
La Disparition des lucioles, réflexions sur l'acte photographique, éditions de l'étoile, 1982 (rééd. Le Seuil, 2016)
Les Preuves du temps, Seuil/MEP 1982 (rééd. Le Seuil, 2016)
Ellipse et laps, Maeght, 1991
Écrits momentanés, Paris audiovisuel, 1988

EXPOSITIONS

principales expositions personnelles

2016/2017 *Aller et retour dans la chambre blanche*, MABA Nogent-sur-Marne
2016 *Notre beauté fixe - "Photolalies" pour Denis Roche*, Galerie Le Réverbère, Lyon
2015/2016 *Denis Roche, Photolalies*, Pavillon Populaire, Montpellier
2015 *Qu'est-ce que la photographie ?*, Centre Pompidou
2014 *Trésors !*, Bibliothèque municipale de Lyon
2014 *Festival photographie International China Lishui*, Pékin
2013 *Désir de collection*, Galerie Le Réverbère, Lyon
2012 *Sortie de réserve(s)*, Galerie Le Réverbère, Lyon
2011 *Voyages en Égypte, Denis Roche, Pierre de Fenoyl*, Galerie d'Aix-en-Provence
2008 *40 photos inédites 1986-2007*, Galerie Le Réverbère, Lyon
2001 *Les Preuves du temps*, musée Nicéphore Niepce/Maison Européenne de la Photographie
2001 *La Question que je pose*, Galerie Le Réverbère, Lyon
1999 *Denis Roche/Florence Henri*, Rencontres Internationales de la photographie, Arles
1991 Galerie Maeght, Paris

Denis Roche a été exposé dans de nombreux pays étrangers (États-Unis, Allemagne, Autriche, Mexique, Égypte, Japon...)