

## ACTE D'UTOPIE

NAISSANCE D'UNE INGÉNIERIE CULTURELLE  
40 ANS DE PROJETS CULTURELS, URBAINS ET DE PAYSAGE EN  
EUROPE ET EN AFRIQUE

ESSAI DE JEAN LOUP PIVIN

Éditions Revue Noire

JEAN LOUP PIVIN

# ACTE D'UTOPIE



ESSAI

NAISSANCE D'UNE INGÉNIERIE CULTURELLE  
40 ANS DE PROJETS CULTURELS ET URBAINS EN EUROPE ET EN AFRIQUE

Inventer et fabriquer un projet est avant tout la projection d'une pensée associée à un désir. Un acte d'utopie.

Ce livre est un essai constitué de partis pris, de pensées critiques sur la conception de la ville et la place de la culture dans nos sociétés. Nourri par 40 ans d'expériences en France et en Afrique, le propos de l'auteur s'appliquera autant à la culture savante que la culture populaire, autant au monde des loisirs qu'à celui du tourisme, autant à la problématique de la ville qu'à la question de l'homme et de la nature dans et hors la ville. En creux, on peut en extraire une sorte de manuel pour concevoir et mettre en œuvre un projet culturel ou/et urbain.

Jean-Loup Pivin, créateur de l'un des premiers bureaux d'ingénierie culturelle en France, nous livre ici une succession d'articles portant sur des sujets aussi variés que la problématique des métiers d'art, la place de l'art et plus particulièrement l'art contemporain dans la société, le renouvellement de la pensée sur la ville et sa conception ou encore la question de la place de l'aide internationale en Afrique. Cet essai décrit les pratiques et le rôle des concepteurs qui fabriquent - dans l'ombre - les premiers concepts, programmes et méthodes de mise en œuvre des grands et petits chantiers culturels, urbains et patrimoniaux, en les accompagnant parfois jusqu'à leur ouverture. Il pose aussi des questions fondamentales sur la mémoire, sur la sacralisation du passé, sur la vision du futur.

Tout autant argumentés et concrets que polémiques et critiques, les éclairages multiples et les perspectives que l'auteur nous offre sont ici alimentés par une pensée originale, ouverte et faite de propositions. Pour mieux inventer la culture et la ville de demain.

## L'AUTEUR

JEAN LOUP PIVIN est architecte formé à l'Ecole des Beaux Arts de Paris UP6. Il programme dans un premier temps puis réalise en tant qu'architecte avec son complice Pascal Martin Saint Léon, le Musée National du Mali de 1977 à 1981. Il réalise par la suite de nombreuses missions en Afrique sur la mise en valeur du patrimoine africain, pour le Ministère français de la

Coopération. Première approche essentielle dans sa démarche du respect de l'Autre, remettant en question l'universalisme des valeurs occidentales.

En 1984, le Ministère français de la Culture lui confie une lourde étude sur la place et le rôle du monde forain en France. Cette approche, cette fois-ci de la culture populaire, pose la question de la suprématie de la culture savante dont les Beaux-Arts font partie. Il crée en 1986, l'un des premiers bureaux d'ingénierie culturelle de France, le BICFL, qui a pour objectif de définir et d'accompagner la réalisation des projets culturels, urbains et paysagers pour les institutions publiques - ministères, régions, ..., villes – et les initiatives privées. Les questions du pourquoi ? pour qui ? comment ? pour chaque projet le poussent à réfléchir sur ce qui définit une population, sa mémoire, son présent et son futur.

Avec la création de la maison d'édition et du magazine Revue Noire, en 1991, sur les expressions contemporaines d'Afrique et de la diaspora africaine, il met en pratique son expérience démontrant la réalité artistique d'aujourd'hui permettant la reconnaissance internationale de nombre des artistes publiés. Tout en continuant les activités du bureau d'études BICFL dont la dernière grande réalisation est le Mémorial ACTe en 2015 de Pointe-à-Pitre.

Format 14 x 20,5cm - 392 pages

35 illustrations noir et blanc, et 10 couleurs

Broché sous couverture couleur

éditions Revue Noire

Diffusion distribution SAVECA – Art & Paper

PPTTC 19 euros

En librairie début février 2019

Presse : Relations media : Catherine & Prune Philippot

[cathphilippot@relations-media.com](mailto:cathphilippot@relations-media.com)

+ 33 1 40 47 63 42